

Roma, 20 febbraio 2023

## FRANCOFILM – FESTIVAL DEL FILM FRANCOFONO DI ROMA

XIII EDIZIONE

DAL 4 AL 14 MARZO 2023

### Un'iniziativa dell'INSTITUT FRANÇAIS CENTRE SAINT-LOUIS con il sostegno e la collaborazione del GRUPPO DELLE AMBASCIATE FRANCOFONE A ROMA (GAF)

Arriva la tredicesima edizione del Francofilm - festival del film francofono di Roma, ideato e coordinato dall'Institut français - Centre Saint-Louis, in collaborazione con **13 Ambasciate e rappresentanze diplomatiche** di paesi del Gruppo delle Ambasciate francofone a Roma e patrocinato dal Festival International du Film Francophone de Namur (FIFF).

Dall'8 al 14 marzo 2023 presso la sala cinema dell'Institut français Centre Saint-Louis, una kermess di **17 proiezioni** di lungometraggi e documentari rappresentativi della ricchezza culturale della Francofonia. **Tutti i film e documentari in concorso sono in versione originale, sottotitolati in italiano. L'ingresso è gratuito fino ad esaurimento posti (150).**

Il festival si inserisce nel programma multiculturale della città di Roma, mettendo in luce il mondo poliedrico della Francofonia rappresentato dall'**Organizzazione Internazionale della Francofonia** (OIF [www.francophonie.org](http://www.francophonie.org)). Associato alle *Giornate della Francofonia in Italia 2023* il festival ne sposa la missione, ovvero promuovere la cultura francofona e la lingua francese attraverso attività artistiche, condividendone i valori democratici universali.

Il festival si aprirà con **Annie Colère** di Blandine Lenoir in occasione dell'8 marzo - Giornata internazionale dei diritti della donna – sulla lotta per l'approvazione della legge sull'aborto in Francia negli anni Settanta. Ode alla solidarietà femminile è vincitrice del **Prix Agnès 2022 dell'ultima edizione del FIFF di Namur**, premio dell'immaginario egualitario, in omaggio a Agnès Varda.

La rassegna presenterà poi **17 lungometraggi, di cui 13 in concorso, provenienti da altrettanti paesi della Francofonia: Armenia, Belgio, Bulgaria, Canada-Québec, Costa d'Avorio, Francia, Lussemburgo, Niger, Repubblica Democratica del Congo, Romania, Senegal, Svizzera, Tunisia.**

La XIII edizione è all'insegna del cambiamento, cambiamenti progressivi, non appariscenti ma fondamentali. Come sempre, i film riflettono l'attualità e come tali sono testimoni dei cambiamenti climatici (film del Niger e Costa d'Avorio), sociali (film della Romania, Belgio, Tunisia), politico/storici (Francia, Rep. Democratica del Congo) e anche cambiamenti legati ad una sparizione (film della Svizzera, Armenia).

L'evento si chiuderà il **14 marzo** con la serata **di premiazione** e la **proiezione della commedia Youssef Salem a du succès** di Baya Kasmi. Aspirante scrittore quarantacinquenne, Youssef Salem ottiene quasi inaspettatamente il premio Goncourt con il suo ultimo romanzo che offre una satira della sua famiglia, ma che l'autore cerca in tutti i modi di nascondere.

Gli spettatori potranno esprimere il proprio voto alla fine di ogni proiezione, determinando il **Premio del Pubblico**. Una **giuria di professionisti del cinema** presieduta da **Romano Milani**, Segretario Generale del Sindacato Giornalisti Cinematografici Italiani e composta da **Maria Iovine** regista, Nadia Kibout, attrice, autrice e regista francese di origine algerina molto attiva in Italia, assegnerà inoltre il **Gran Premio della Giuria**.

Non perdetevi l'occasione di farvi emozionare dal grande schermo, perché *"Il cinema cresce quando viaggia"*!

#### Contatti

Addetta comunicazione  
[ornella.tumminello@ifcsl.com](mailto:ornella.tumminello@ifcsl.com)  
tel | 06 680 2670